Министерство науки и высшего образования РФ Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

	Б1.В.02.04 МОДУЛЬ "І	ТРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ"				
_	Компьютерный дизайн					
_	наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом				
Направл	пение подготовки / специ	иальность				
	44.03.01 Пед	агогическое образование				
Направл	пенность (профиль)					
44.03	3.01.32 Педагогический д	цизайн цифровой образовательной среды				
Форма	обучения	очная				
Гол наб	o n a	2023				

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЛИСШИПЛИНЫ (МОЛУЛЯ)

Программу составили	
Ст.препода	ватель, Тюканов Василий Леонидович
	полжность инициалы фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Целью дисциплины «Компьютерный дизайн» является: познакомить студентов с основами компьютерной графики и цифрового проектирования в дизайне, а также методами компьютерного редактирования, создания цифрового текстового, графического, аудиовизуального образовательного контента.

1.2 Задачи изучения дисциплины

Основными задачами изучения дисциплины являются формирование у студентов: способности получения необходимых для практической работы сведений о ПВМ и программных продуктах компьютерного дизайна; формирование систематизированного представления о ведущих технологиях компьютерной графики и дизайна; получение практических навыков работы с системным программным обеспечением для создания цифрового текстового, графического, аудиовизуального образовательного контента; получение практической подготовки в области создания, редактирования и представления элементов компьютерной графики и дизайна; формирование представления о тенденциях развития области компьютерного дизайна

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
ПК-9: Способен разрабатыват	ь цифровой текстовый, графический,
аудиовизуальный образовател	ьный конткнт
ПК-9.1: Знает современные	современные способы и методы создания цифрового
способы и методы создания	текстового, графического и аудиовизуального
цифрового текстового,	образовательного контента
графического и	использовать различные программные продукты в
аудиовизуального	процессе создания цифрового текстового,
образовательного контента	графического и аудиовизуального образовательного
	контента
	навыками разработки цифрового текстового,
	графического и аудиовизуального образовательного
	контента.
ПК-9.2: Умеет использовать	современные способы и методы создания цифрового
различные программные	текстового, графического и аудиовизуального
продукты в процессе создания	образовательного контента
цифрового текстового,	использовать различные программные продукты в
графического и	процессе создания цифрового текстового,
аудиовизуального	графического и аудиовизуального образовательного
образовательного контента	контента
	навыками разработки цифрового текстового,
	графического и аудиовизуального образовательного
	контента.

ПК-9.3: Владеет навыками	современные способы и методы создания цифрового
разработки цифрового текстового, графического и аудиовизуального образовательного контента	текстового, графического и аудиовизуального образовательного контента использовать различные программные продукты в процессе создания цифрового текстового, графического и аудиовизуального образовательного контента навыками разработки цифрового текстового, графического и аудиовизуального образовательного
	контента.

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=35786.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	1
Контактная работа с преподавателем:	2,5 (90)	
занятия лекционного типа	0,5 (18)	
практические занятия	2 (72)	
Самостоятельная работа обучающихся:	0,5 (18)	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	
Промежуточная аттестация (Экзамен)	1 (36)	

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

				Кон	нтактная р	абота, ак	. час.		
	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа					
№ п/п				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы		Самостоятельная работа, ак. час.	
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
1. Ди	изайн. Виды дизайна. Компьютерный дизайн								
	1. Дизайн. Виды дизайна.	1							
2. Дизайн. Виды дизайна.				6					
	3. Самостоятельная работа								
	4. Компьютерный дизайн.	1							
	5. Компьютерный дизайн.			6					
	6. Самостоятельная работа							2	
2. Ко	онтент. Форматы и виды контента								
	1. Контент. Цифровой контент.	1							
	2. Контент. Цифровой контент.			8					
	3. Самостоятельная работа							2	
	4. Форматы цифрового контента	1							
	5. Форматы цифрового контента			6					
	6. Самостоятельная работа							4	

7 D 1				
7. Виды цифрового контента	2			
8. Виды цифрового контента		6		
9. Самостоятельная работа			4	
3. Компьютерный дизайн образовательного контента			 	
1. Образовательный контент.	1			
2. Образовательный контент.		6		
3. Самостоятельная работа			1	
4. Современные сервисы и ПО для создания цифрового контента.	2			
5. Современные сервисы и ПО для создания цифрового контента.		6		
6. Самостоятельная работа			1	
7. Разработка цифрового текстового контента.	2			
8. Разработка цифрового текстового контента.		6		
9. Самостоятельная работа			1	
10. Разработка цифрового графического контента.	2			
11. Разработка цифрового графического контента.		8		
12. Самостоятельная работа			1	
13. Инфографика.	2			
14. Инфографика.		6		
15. Самостоятельная работа			1	
16. Разработка аудиовизуального контента.	3			
17. Разработка аудиовизуального контента.		8		
18. Самостоятельная работа			1	
Bcero	18	72	18	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

- 1. Хейфец А. Л. Инженерная 3D-компьютерная графика: учеб. пособие для бакалавров(Москва: Юрайт).
- 2. Кайгородова Д. В. Компьютерный дизайн. Дизайн интерьера: учебное пособие(Красноярск: СФУ).
- 3. Кайгородова Д. В. Компьютерный дизайн. Дизайн интерьера: учеб.метод. пособие для выполнения курс. проекта [для студентов спец. 050501.65 «Профессиональное обучение (дизайн), 070601.65 «Дизайн»] (Красноярск: Сиб. федер. ун-т).
- 4. Дегтярев В. М., Затыльникова В.П. Инженерная и компьютерная графика: учебник для вузов(Москва: Академия).
- 5. Хейфец А. Л., Логиновский А. Н., Буторина И. В., Васильева В. Н., Хейфец А. Л. Инженерная 3D-компьютерная графика: учебное пособие для бакалавров(Москва: Юрайт).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

- 1. OC Windows (7,8,10);
- 2. Microsoft Office (2010, 2016 и выше);
- 3. Adobe Photoshop CC, CorelDRAW.
- 4. iSpring Suite (8.5 и выше).

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- 1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ;
- 2. Научная электронная библиотека E-library.ru. Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ;
- 3. Электронная библиотека РГБ. Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ;
- 4. Электронно-библиотечная система «ИНФРА-М». Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ. http://bik.sfu-kras.ru/;
- 5. Электронно-библиотечная система «Лань». Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ. http://bik.sfu-kras.ru/.

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для обеспечения учебного процесса по данной дисциплине необходим компьютерный класс с видеопроектором, с локальной сетью на 20-25 посадочных мест, оснащенных программным обеспечением.